

# Музыка ( 1-4 класс) — аннотация к рабочим программам

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 1-4 классов на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерных программ «Музыка», основного общего образования.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)

- Г.П.Сергеева,Е.Д.Критская. Музыка. Учебник. 1 класс.
- Г.П.Сергеева,Е.Д.Критская.. Музыка. Учебник. 2 класс.
- Г.П.Сергеева,Е.Д.Критская.. Музыка. Учебник. класс.
- Г.П.Сергеева,Е.Д.Критская.. Музыка. Учебник. 4 класс.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН (КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ)

- 1 класс — 1 час в неделю, 33 часа в год
- 2 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
- 3 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
- 4 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год

## ЦЕЛЬ:

предмета «Музыка» в основной школе заключается **в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.**

## ЗАДАЧИ:

Основными целями изучения музыки в начальной школе являются:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).
- формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей духовной культуры. Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры
- через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию.

- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях.

*Программа обеспечивают достижение выпускниками основной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.*

#### • ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- укреплять культурную, этническую и гражданскую идентичность в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- эмоционально относиться к искусству, эстетически смотреть на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формировать личностный смысл постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретать начальные навыки социокультурной адаптации в современном мире и позитивно самооценивать свои музыкально-творческие возможности;
- развивать мотивы музыкально-учебной деятельности и реализовывать творческий потенциал в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- расширять музыкальный кругозор;
- формировать положительное отношение к учению;
- внимательно слушать музыку, анализировать её;
- сочинять простейшие мелодии к песенкам – попевкам;
- уважительно относиться к чувствам и настроениям другого человека;
- интересоваться отдельными видами музыкально-практической деятельности.

- МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ реализовывать собственные творческие замыслы через понимание целей;
- выбирать способы решения проблем поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия, понимать их успешность или причины неуспешности, умение контролировать свои действия;
- уметь воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном и художественном разнообразии;
- выполнять учебные действия в качестве слушателя; подбирать слова отражающие содержание музыкальных произведений;
- воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, умение внимательно слушать;
- установить связь музыки с жизнью и изобразительным искусством через картины художников, передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические и музыкально – ритмические движения);
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере прослушанной музыки, сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности;
- использовать речь для регуляции своего действия.

**Ученик получит возможность научиться:**

- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- составлять план и последовательность действий;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

- **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, движении, играх, действиях и др.);
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов;
- распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);
- определять виды музыки;
- сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- развивать художественный вкус, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- уметь оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- понимать роль музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- использовать элементарные умения и навыки при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- формировать устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- уметь воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям.

## СОДЕРЖАНИЕ:

### 1 класс Содержание программы

1.	<p><b>Музыка вокруг нас.(16 часов)</b></p> <p>И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Песни народов Крыма. «Азбука, азбука каждому нужна». Музыкальная азбука. Обобщающий урок 1 четверти. Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты народов Крыма. «Садко». Из русского былинного сказа. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Разыграй песню. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы .Обобщающий урок.</p>
2.	<p><b>Музыка и ты. (17 часов)</b></p> <p>Край, в котором ты живешь. Художник, поэт, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музы не молчали. Музыкальные портреты. Разыграй сказку. Мамин праздник. Обобщающий урок Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты. «Чудесная лютня»(по алжирской сказке).Звучащие картины. Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера - сказка. «Ничего на свете лучше нету» Обобщающий урок(Урок – концерт)</p>

## 2 класс Содержание учебного предмета:

1	<b>Россия – Родина моя.(2 часа)</b> Мелодия . Здравствуй , Родина моя! Моя Россия.
2	<b>День, полный событий.(6 часов)</b> Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы , танцы. Эти разные марши. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.
3	<b>О России петь - что стремиться в храм.(5 часов)</b> Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли русской .Князь Александр Невский, Сергей Радонежский. Русские народные инструменты. Молитва. С Рождеством Христовым.
4	<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло!(3 часа)</b> Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Музыка в народном стиле .Сочини песенку. Проводы зимы. Встреча весны.
5	<b>В музыкальном театре.(7 часа)</b> Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Театр оперы и балета. Волшебная палочка. Опера «Руслан и Людмила»
6	<b>В концертном зале(3 часа)</b> Симфоническая сказка. Картинки с выставки. Музыкальные впечатления. Звучит нестареющий Моцарт. ! Увертюра.
7	<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...(8 часов)</b> Волшебный цветик – семицветик.  Музыкальные инструменты. И все это - Бах! Все в движении. Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Природа и музыка. Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии.

### 3 класс Содержание программы

1	<p><b>Россия – Родина моя. (5 часа)</b>  Мелодия – душа музыки.  Природа и музыка. Звучащие картины.  Виват Россия! Наша слава – Русская держава.  Кантата «Александр Невский».  Опера «Иван Сусанин».</p>
2	<p><b>День, полный событий. (4 часов)</b>  Утро.  В каждой интонации скрыт человек. Портрет в музыке.  В детской. Игры игрушки.  На прогулке. Вечер.</p>
3	<p><b>О России петь - что стремиться в храм (7 часов)</b>  Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся.  Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!  Вербное воскресенье. Вербочки.  Святые земли Русской.</p>
4	<p><b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа)</b>  Настрою гусли на старинный лад. Певцы русской старины.  Былины о Садко и морском царе  Лель, мой Лель.  Звучащие картины.  Прощание с масленицей.</p>
5	<p><b>В музыкальном театре. (6 часов)</b>  Опера «Руслан и Людмила».  Опера «Орфей и Эвридика».</p> <p>Опера «Снегурочка».  Океан – море синее.  Балет «Спящая красавица».  В современных ритмах.</p>
6	<p><b>В концертном зале (4 часа)</b>  Музыкальное состязание.  Музыкальные инструменты.  Звучащие картины.  Музыкальные инструменты.  Сюита «Пер Гюнт».  «Героическая». Мир Бетховена.</p>
7	<p><b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (4 часа)</b>  Чудо – музыка. Острый ритм – джаз звуки.  Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева.  Певцы родной природы.  Прославим радость на земле.  Радость к солнцу нас зовет.</p>

#### 4 класс Содержание учебного предмета

1	<b>Россия – Родина моя. (3 часа)</b> Мелодия. Ты запой мне эту песню.... Что не выразишь словами, звуком на душу навей...Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась музыка? Я пойду по полю белому... На великий праздник Собралася Русь!
2	<b>О России петь - что стремиться в храм (2 часа)</b> Святые земли Русской. Илья Муромец .Кирилл и Мефодий. Праздников праздник, торжество из торжеств .Ангел вопияше. Родной обычай старины. Светлый праздник. ют, сияньем муз одетый...
3	<b>День, полный событий. (3 часа)</b> Приют спокойствия ,трудов и вдохновения... Зимнее утро. Зимний вечер. Что за прелесть эти сказки! Три чуда. Ярмарочное гуляние. Святогорский монастырь.
4	<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (7 часов)</b> Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России .Оркестр русских народных инструментов. Музыкант – чародей. Народные праздники. «Троица»
5	<b>В концертном зале. (5 часов)</b> Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Старый замок. Счастье в сирени живет... Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы... Патетическая соната. Годы странствий. Царит гармония оркестра.
6	<b>В музыкальном театре (6 часов)</b> Опера «Иван Сусанин». Исходила младешенька. Русский восток. Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии.
7	<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (8 часов)</b> Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд Мастерство исполнителя. В интонации скрыт человек. Музыкальные инструменты. Музыкальный сказочник. Рассвет на Москве- реке.

--	--